

Принята на заседании педагогического совета
От «25» апреля 2023 г.
протокол №_4__.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ Новоспасского
детского сада № 8 «Южный остров»
_____ И.Д. Головченко
от " __ " _____ 20__ г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Радужная мастерская»
Возраст учащихся: 4-7 лет.
Срок реализации: 3 года (216 часов).

Автор-составитель:
Черепанова Елена Александровна,
педагог дополнительного образования

Структура программы

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы	7
1.3. Содержание программы.....	8
1.4. Прогнозируемый результат.....	35

Раздел №2 «Комплекс организационно- педагогических условий»

2.1 Календарный учебный график.....	38
2.2 Условия реализации программы.....	62
2.3.Формы аттестации.....	62
2.4.Оценочные материалы.....	63
2.5.Методические материалы.....	69
2.6.Список литературы.....	72

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы».

1.1 Пояснительная записка.

Дополнительная образовательная программа представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно педагогических условий, который представлен в виде планирования образовательной деятельности (учебного плана), календарного графика.

Дополнительная образовательная программа реализуется в соответствии с художественной направленностью образования с элементами культурологической направленности: ориентирована на развитие художественно-эстетического вкуса, склонностей к различным видам декоративно-прикладного искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления. Программа является модифицированной. При ее составлении использовалась имеющаяся программа подготовки по изобразительной деятельности детей дошкольного возраста 4-7 лет «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа «Радужная мастерская» составлена на основе следующих нормативно-правовых актов, регламентирующих разработку общеразвивающих программ:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст.
- Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;
- Приказ Минпросвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ от 30 сентября 2020 г. N 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;

- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Нормативные документы, регулирующие использование сетевой формы:

- Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 года № АК – 2563/05 «О методических рекомендациях» вместе с (вместе с Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ);
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. N 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

Нормативные документы, регулирующие использование электронного обучения и дистанционных технологий:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 года № «Порядок применения образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
- «Методические рекомендации от 20 марта 2020 г. по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

Адаптированные программы:

- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных социально-психологической самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их образовательных потребностей (письмо от 29.03.2016 № ВК-641/09

Локальные акты ОО:

- Устав МБУ ДО ЦДТ г. Ульяновска, положение о проектировании ДООП в образовательной организации, положение о проведение промежуточной аттестации учащихся и аттестации по итогам реализации ДООП.

Актуальность:

Изобразительная деятельность, включающая рисование, лепку, аппликацию, имеет большое значение для всестороннего развития дошкольника. Она привлекает детей, радует их возможностью самостоятельно создавать что-то красивое. А для этого необходимо накопление и расширение личного опыта ребенка, полученного им непосредственным путем через органы чувств; успешное овладение рисованием, лепкой, аппликацией.

Представленные в программе темы относятся к разделу: рисование, лепка, аппликация. Разработаны они с учетом возрастных возможностей и психологических особенностей детей 4-7 лет. Программой предусмотрено проведение двух занятий по изобразительной деятельности в неделю: одно - рисование и одно – лепка, либо аппликация.

Новизной данной программы является то, что в процессе образовательной деятельности используется прием комментированного рисования, лепки, аппликации. Во время обыгрывания сюжета и самой продуктивной деятельности ведется непрерывный разговор с детьми, дети друг с другом обсуждают свою работу. Используется художественное слово, потешки, загадки. Выполняя практические действия, малыши способны усвоить много новых слов и выражений активного и пассивного словаря детей, развитие коммуникативной функции речи, развитие связной речи.

Адресат программы. Программа предназначена для обучения детей от 4 до 7 лет. Группы детей сформированы по возрастам: 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

Дети этого возрастного периода очень эмоциональны; все, что дети воспринимают, делают сами, о чем думают, вызывает у них эмоционально окрашенное отношение. Ведущим видом деятельности в этом возрасте является игра, поэтому весь образовательный процесс построен в форме игры.

В начале каждого занятия перед детьми ставится какая-либо проблемная ситуация. В процессе занятия дети в игровой форме решают эти проблемы.

Объем и срок освоения программы:

Общее количество учебных часов программы составляет 216 часов. Из них: 108 часов рисования, 54 часа лепки, 54 часа аппликации. Данная программа рассчитана на 3 года обучения.

Программой предусмотрено проведение двух занятий по изобразительной деятельности в неделю: одно – рисование, второе – лепка, либо аппликация.

Модуль 1, 2 (первый год обучения, средняя группа) включает 72 часа: 36 часов рисования, 18 часов лепки, 18 часов аппликации.

Модуль 3, 4 (второй год обучения, старшая группа) включает 72 часа: 36 часов рисования, 18 часов лепки, 18 часов аппликации.

Модуль 5, 6 (третий год обучения, подготовительная группа) включает 72 часа: 36 часов рисования, 18 часов лепки, 18 часов аппликации.

Формы обучения и виды занятий. Форма обучения – очная. Данная форма обучения наиболее эффективна, так как обеспечивает непосредственное взаимодействие обучающихся с педагогом для более полного и содержательного освоения знаний и умений по данной программе.

Особенности организации образовательного процесса. В соответствии с учебным планом программы детского объединения группы сформированы из учащихся одной возрастной категории. Состав группы должен быть постоянным. Количество учащихся в группе – не менее 15 человек.

Режим занятий. Продолжительность занятий установлена на основании СанПин 2.4.3172-14: «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Длительность одного учебного часа: для детей 4-5 лет 20 минут; для детей 5-6 лет 25 минут; для детей 6-7 лет 30 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Развитие художественно – творческих способностей детей посредством рисования, лепки, аппликации.

Задачи:

Обучающие:

Формировать у детей: чувственный образ исследуемого предмета, объекта; эстетический вкус, умение не только видеть, но и понимать произведения искусства; умение использовать различные материалы; умение следовать групповым правилам взаимодействия со взрослыми и другими детьми в ситуации совместной художественно-творческой деятельности.

Развивающие:

Развивать у детей: представления о материалах и техниках художественно-изобразительной деятельности; умение координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа при изображении предметов ближайшего окружения;

Воспитательные:

Воспитывать у детей: эмоциональную реакцию на произведение искусства, сопереживание изображенному, способность выразить чувства словами; уважение к искусству как очень ценному общественно признанному делу.

Основана данная программа на следующих положениях:

- Взаимосвязь занятий с игрой.
- Создание эстетической развивающей среды; эстетическое оформление занятий; доброжелательное отношение к каждому малышу.
- Для того, чтобы выработать у детей свободу творческого решения, необходимо научить их формообразующим движениям, движениям рук, важным для создания изображений предметов разнообразных форм.
- Создание изображений в рисовании, формирование творчества основываются на развитии одних и тех же психических процессов (восприятия, образных представлений, мышления, воображения, внимания, памяти, ручной умелости).

- Развитие активности, самостоятельности и творчества детей на всех занятиях.
- Итог каждого занятия: коллективный просмотр всех созданных детьми изображений.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Средняя группа.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество учебных часов (1 час=20 мин)			Формы контроля
		Всего	теория	практика	
Модуль 1.					
1	«Предметы овальной и круглой формы» Темы: 1.Рисование: «Огурец и помидор» 2.Рисование: «Яблоко и сливы» 3.Рисование: «Рыбки в аквариуме» 4. Рисование: «Нарисуй такой же предмет» 5. Рисование: «Цыпленок и утенок» 6. Рисование: «Возьми картинку-загадку и нарисуй отгадку». 7.Лепка: «Яблоко» 8. Лепка: «Утка ведет утят купаться» 9. Лепка: «Утята на птичьем дворе» 10.Аппликация: «Гусеница» 11. Аппликация: «Курочка» 12. Аппликация: «Игрушечный мишка»	12 у.ч.(240 мин)	60 мин.	180 мин	Первичная диагностика. Анализ детских работ. Выставка детских рисунков.

2	<p>«Осенний лес» Темы: 1. Рисование: «Осеннее дерево с желтыми листьями» 2. Рисование: «Осеннее дерево с разноцветными листьями» 3. Рисование: «Осеннее дерево и ель» 4. Рисование: «В осеннем лесу много грибов» 5. Рисование: «Падают. Падают листья» 6. Рисование: «Нарисуй что хочешь про осень» 7. Лепка: «Грибочки у пенечка» 8. Лепка: «Рябиновые бусы» 9. Лепка: «Ежик» 10. Аппликация: «Осенняя ветка» 11. Аппликация: «Грибы» 12. Аппликация: «Платочек с осенними листьями»</p>	12 ч.	60 мин.	180 мин.	Анализ детских работ. Выставка детских рисунков.
3	<p>«Предметы квадратной и прямоугольной формы» Темы: 1.Рисование: «Платочки и полотенца сушатся на веревке» 2.Рисование: «Сложи в коробку кубики и кирпичики» 3.Рисование: «Вагон» 4. Рисование: «Домик для куклы» 5. Рисование: «Закончи узор на коврике»</p>	12 ч.	60 мин.	180 мин.	Анализ детских работ. Выставка детских рисунков.

	6. Рисование: «Что бывает квадратной (прямоугольной) формы». 7. Лепка: «Колеса для автобуса» 8. Лепка: «Мышка» 9. Лепка: «Зайчик» 10. Аппликация: «Билетики» 11. Аппликация: «Украсим концы шарфика узором» 12. Аппликация: «Коврик для кукол»				
Модуль 2.					
4	«Зима» Темы: 1. Рисование: «Вырастала елка в лесу на горке» 2. Рисование: «Кто пришел к домику Снегурочки» 3. Рисование: «Зимушка-зима» 4. Рисование: «Снег, снег кружится...» 5. Рисование: «Мы вылепили разных снеговиков» 6. Рисование: «Нарисуй зиму». 7. Лепка: «Снеговик» 8. Лепка: «Снежная крепость» 9. Лепка: «Снежинка» 10. Аппликация: «Елочки в лесу» 11. Аппликация: «Домик Снегурочки возле елки» (1 з.) 12. Аппликация: ««Домик Снегурочки возле елки» (2 з.)	12 у.ч.(240 мин)	60 мин.	180 мин.	Анализ детских работ. Выставка детских рисунков.

5	<p>«Животные» Темы: 1.Рисование: «Зайчик под елочкой» 2.Рисование: «Лисичка» 3.Рисование: «Белочка с грибом» 4. Рисование: ««Зайчик встретился с белочкой»» 5. Рисование: «Зверушки на лесной опушке» 6. Рисование: «Нарисуй любое животное». 7.Лепка: «Игрушечный мишка» 8. Лепка: «Два жадных медвежонка» 9. Лепка: «Птичка» 10.Аппликация: «Красивые ворота для зайчонка»» 11. Аппликация: «Украсим шапочку для белочки» 12. Аппликация: «Хоровод зверушек»</p>	12 ч.	60 мин.	180 мин.	Анализ детских работ. Выставка детских рисунков.
6	<p>«Человек» Темы: 1.Рисование: «Девочка в длинном сарафане» 2.Рисование: «Танцующая матрешка» 3.Рисование: «Бабушка с внучкой пошли в лес за грибами» (1 з.) 4. Рисование: ««Бабушка с внучкой пошли в лес за грибами» (2 з.) 5. Рисование: «Маша и медведь» 6. Рисование: «Кто к нам из сказки пришел».</p>	12 ч.	60 мин.	180 мин.	Анализ детских работ. Выставка детских рисунков. Итоговая диагностика.

7. Лепка: «Девочка в длинном плаще» 8. Лепка: «Веселые матрешки» 9. Лепка: «Слепи человечка» 10. Аппликация: «Гномик» 11. Аппликация: «Забавные человечки из кружков» 12. Аппликация: «Жители круглого городка»				
--	--	--	--	--

Содержание учебного плана:

Модуль 1.

Раздел 1. «Предметы овальной и круглой формы». (12 у.ч.)

Цель: Развивать воображение, формировать обобщенные представления о предметах сходной формы.

Задачи:

Учить детей различать и изображать предметы овальной и круглой формы; изображать в лепке, рисунке и аппликации из готовых частей предметы, состоящие из частей овальной и круглой формы.

Формировать композиционные умения: располагать предметы на всей плоскости листа бумаги; в лепке располагать персонажи друг за другом в зависимости от заданного сюжета.

Учить детей передавать несложные движения персонажей в лепке, рисовании, аппликации.

Теория: Ознакомление детей с геометрическими фигурами: кругом и овалом. Знакомство с предметами круглой и овальной формы (овощи, фрукты, рыбки, птицы, животные). Показ способов изображения предметов круглой и овальной формы.

Практика: Изображение детьми помидора, огурца, сливы, яблока. Лепка детьми утят. Наклеивание медвежонка из готовых деталей круглой и овальной формы.

Контроль: Анализ педагогом детских работ. Первичная диагностика уровня освоения детьми программного материала. Выставка детских работ.

Раздел 2. «Осенний лес». (12 у.ч.)

Цель: Сформировать у детей обобщенное представление о дереве и способах его изображения.

Задачи:

Учить передавать в сюжетных рисунках характерные особенности осеннего дерева.

Развивать творческие способности детей, учить делать дополнения в рисунках, расширять их содержание на основе имеющихся представлений и ранее освоенных умений.

Формировать навыки рисования концом кисти тонких линий, закреплять прием вертикального мазка.

Формировать умение различать близкие цвета: красный и оранжевый, светлые и темные оттенки одного цвета.

Теория: Ознакомление детей с частями дерева, формой и цветом осенней листвы. Сравнение строения лиственного дерева и хвойного. Показ способов изображения дерева с листьями, ель с иголками, грибов.

Практика: Изображение детьми осеннего дерева с желтыми листьями, разноцветными листьями. Лепка детьми грибов, осенних бус, ежика. Наклеивание детьми готовых осенних листочков на ветку, наклеивание грибочка, составление узора на квадратном листе бумаги из вырезанных листочков.

Контроль: Анализ педагогом детских работ. Выставка детских работ.

Раздел 3. «Предметы квадратной и прямоугольной формы». (12 у.ч.)

Цель: Формировать умение различать и изображать предметы прямоугольной и квадратной формы.

Задачи:

Помочь детям освоить формообразующие движения для изображения квадратных и прямоугольных предметов.

Формировать умение разрезать узкие и широкие полосы на квадраты и прямоугольники.

Закреплять навыки закрашивания карандашом в одном направлении, не выходя за контур.

Продолжать формировать умение лепить предметы округлой формы.

Теория: Ознакомление детей с прямоугольником, предложить детям сравнить прямоугольник с квадратом. Отметить сходства и отличия. Показ способов изображения квадрата и прямоугольника. Знакомство детей с техникой безопасности при работе с ножницами. Показ способов вырезания квадрата и прямоугольника.

Практика: Изображение детьми квадратных платочков и прямоугольных полотенец; кубиков и кирпичиков в коробке; прямоугольного вагона для лесных зверушек с квадратными окнами; домика для кукол и узора из квадратов и прямоугольников. Вырезывание детьми билетиков для игрушек прямоугольной формы; прямоугольных деталей для украшения шарфиков. Лепка колес для вагончика, лесных зверушек.

Контроль: Анализ детских работ педагогом. Выставка детских работ.

Модуль 2.

Раздел 4. «Зима». (12 у.ч.)

Цель: Формировать умение рисовать и вырезать предметы треугольной формы.

Задачи:

Развивать самостоятельность в подборе разных деталей при изображении отдельных предметов.

Обучать составлению сюжета в аппликации.

Учить использовать цвет как средство выразительности.

Формировать умение обогащать образ посредством орнамента.

Теория: Ознакомление детей с треугольником. Показ способов изображения и вырезывания предметов треугольной формы: елочка, крыша для домика. Предложить детям полюбоваться красотой зимнего пейзажа, показать разные способы изображения снежинки. Показ способов лепки снеговика, снежной крепости.

Практика: Самостоятельная работа детей по предложенной педагогом инструкции.

Контроль: Анализ детских работ педагогом. Выставка детских работ.

Раздел 5. «Животные». (12 у.ч.)

Цель: Познакомить детей с одним из видов изобразительного искусства - скульптурой малых форм.

Задачи:

Формировать умение понимать содержание и выразительные средства скульптуры малых форм.

Помочь детям освоить в рисовании, лепке, аппликации форму овоида в изображении животных.

Учить придавать образам животных выразительность через изображение несложных движений и их позу.

Развивать у детей интерес к совместной деятельности в лепке – объединять индивидуальные работы в общий сюжет.

Теория: Ознакомить детей со скульптурой малых форм. Показать детям способы изображения животных в лепке, рисовании, аппликации.

Практика: Изображение детьми зайчика, лисички, белочки. Лепка птичек, медвежат. Вырезывание и наклеивание ворот для зайчонка, украшение шапочки для белочки, наклеивание хоровода из лесных зверушек.

Контроль: Анализ детских работ педагогом. Выставка детских работ.

Раздел 6. «Человек». (12 у.ч.)

Цель: Знакомство детей со сказочными персонажами с помощью книжной графики.

Задачи:

Научить детей изображать человека в длинной одежде (в платье, в сарафане).

Формировать умение передавать различия в величине взрослого и ребенка.

Формировать умение изображать в лепке и рисунке танцевальные движения рук персонажей.

Учить украшать одежду персонажей орнаментом, располагая его в определенных местах.

Продолжать формировать у детей представления о цвете красок, которые можно объединить в одну группу - холодные цвета.

Теория: Ознакомить детей с иллюстрациями к сказке «Гуси-Лебеди», «Маша и медведь» и др.

Рассмотреть русский народный сарафан и орнаменты на нем. Показ способов изображения девочки в длинном сарафане, танцующей девочки.

Практика: Изображение детьми девочки в длинном сарафане, танцующей матрешки. Рисование сюжетной картинки: бабушка с внучкой пошли в лес за грибами; Маши и медведя. Лепка детьми веселых матрешек. Вырезывание и наклеивания фигурок человечков из кругов разной величины.

Контроль: Анализ педагогом детских работ. Итоговая диагностика уровня освоения детьми программного материала. Выставка детских работ.

Старшая группа.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество учебных часов (1 час=25мин)			Формы контроля
		Всего	теория	практика	
Модуль 3.					
1	<p>«Овощи и фрукты» Темы: 1.Рисование: «Что созрело в огороде?» 2.Рисование: «Что созрело в саду?» 3.Рисование: «Гроздь винограда» 4.Знакомство с искусством: Рассматривание натюрмортов. 5.Рисование: «Подбери цвет и оттенок» 6.Рисование: «Нарисуй натюрморт» 7.Лепка: «Морковь и свекла» 8. Лепка: «Яблоко, груша и слива» 9. Лепка: «Натюрморт из овощей и фруктов» 10.Аппликация: «Помидоры» 11. Аппликация: «Яблоки и груши»</p>	12 у.ч. (300 мин)	113 мин.	187 мин	Первичная диагностика. Анализ детских работ. Выставка детских рисунков.

	12. Аппликация: «Угадай по цвету овощи и фрукты»				
2	<p>«Осенняя природа»</p> <p>Темы:</p> <p>1.Рисование: «Осеннее дерево»</p> <p>2.Рисование: «Осеннее дерево и кусты»</p> <p>3.Знакомство с искусством: Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень»</p> <p>4.Рисование: «Золотая осень»</p> <p>5.Рисование: «Пасмурный осенний день»</p> <p>6.Рисование: «Нарисуй осень»</p> <p>7.Лепка: «Грибы в лукошке»</p> <p>8. Лепка: «Ежик с яблоками»</p> <p>9. Лепка: «Кленовый листок»</p> <p>10.Аппликация: «Грибы»</p> <p>11. Аппликация: «Грибы на лесной поляне»</p> <p>12. Аппликация: «Осенний ковер»</p>	12 ч.	113 мин.	187 мин.	Анализ детских работ. Выставка детских рисунков.
3	<p>«Декоративное рисование по мотивам дымковской росписи»</p> <p>Темы:</p> <p>1.Знакомство с искусством рассматривание дымковских игрушек.</p> <p>2.Рисование: «Дымковский конь»</p> <p>3.Рисование: «Узор для ткани»</p> <p>4.Рисование: «Кони на лугу»</p> <p>5.Рисование: «Козлик и баран»</p> <p>6.Рисование: «Дымковская кукла»</p>	12 ч.	113 мин.	187 мин.	Анализ детских работ. Выставка детских рисунков.

	<p>7.Лепка: «Тарелка с рельефным узором»</p> <p>8. Лепка: «Миска с узором в технике-налеп»</p> <p>9. Лепка: «Ваза для фруктов»</p> <p>10.Аппликация: «Стадо козликов»</p> <p>11. Аппликация: «Бараны»</p> <p>12. Аппликация: «Фартук для дымковской куклы»</p>				
Модуль 4.					
4	<p>«Человек»</p> <p>Темы:</p> <p>1.Рисование: «Снегурочка возле елки»</p> <p>2.Знакомство с искусством: рассматривание портретов.</p> <p>3.Рисование: «Портрет мамы»</p> <p>4.Рисование: «И весело, и грустно»</p> <p>5.Рисование: «Веселые клоуны»</p> <p>6.Рисование: «Забавные рожицы»</p> <p>7.Лепка: «Кружка украшенная цветком»</p> <p>8. Лепка: «Ваза для цветов»</p> <p>9. Лепка: «Слепи любой предмет посуды»</p> <p>10.Аппликация: «Игрушечный клоун»</p> <p>11. Аппликация: «Цирковая афиша»</p> <p>12. Аппликация: «Клоуны в цирке»</p>	12 у.ч.(300 мин)	113 мин.	187 мин.	Анализ детских работ. Выставка детских рисунков.
5	<p>«Здания и транспорт»</p> <p>Темы:</p> <p>1.Рассматривание домов разной</p>	12 ч.	113 мин.	187 мин.	Анализ детских работ. Выставка детских

	<p>архитектуры.</p> <p>2.Рисование: «Дорисуй дом»</p> <p>3.Рисование: «Какие автомобили привозят продукты в магазин»</p> <p>4.Рисование: «К магазину подъехал грузовой автомобиль»</p> <p>5.Рисование: «Дом в котором ты живешь»</p> <p>6.Рисование: «Нарисуй любой автомобиль»</p> <p>7.Лепка: «Кошка»</p> <p>8. Лепка: «Кошка с котенком»</p> <p>9. Лепка: «Собачка»</p> <p>10.Аппликация: «Панельный дом»</p> <p>11. Аппликация: «Грузовой автомобиль»</p> <p>12. Аппликация: «Построим новый микрорайон города»</p>				рисунков.
6	<p>«Городецкая роспись»</p> <p>Темы:</p> <p>1.Знакомство с искусством: рассматривание предметов с городецкой росписью.</p> <p>2.Рисование: «Узор на полосе из бутонов и листьев»</p> <p>3.Рисование: «Кружка, украшенная цветочной гирляндой»</p> <p>4.Рисование: «Узор для городецкой шкатулки»</p> <p>5.Рисование: «Узор на кухонной доске»</p>	12 ч.	113 мин.	187 мин.	Анализ детских работ. Выставка детских рисунков. Итоговая диагностика.

6.Рисование: «Городецкий конь-качалка» 7.Лепка: «Собака со щенком» 8. Лепка: «Лошадка» 9. Лепка: «Городецкий петушок» 10.Аппликация: «Стаканчик для карандашей» 11. Аппликация: «Ваза украшенная цветком» 12. Аппликация: «Чашка с блюдцем»				
---	--	--	--	--

Содержание учебного плана:

Модуль 3.

Раздел 1. «Овощи и фрукты». (12 у.ч.)

Цель: Развивать целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие при рассмотрении овощей и фруктов, умение замечать сходство и различия в их форме и цвете.

Задачи:

Формировать умение достигать выразительности в рисовании, лепке, аппликации через более точную передачу формы, цвета, величины предметов и изображение мелких деталей у овощей и фруктов.

Воспитывать умение видеть связь между исходной формой и формой изображаемого фрукта или овоща в лепке и аппликации.

Совершенствовать умение плавного вырезывания округлых форм.

Развивать цветовое восприятие – способность различать оттенки цветов, представления о том, что одинаковые фрукты могут быть разных оттенков.

Развивать композиционные умения.

Теория: Познакомить детей с построением композиции при изображении овощей и фруктов на тарелочке. Рассмотреть характерные особенности овощей и фруктов. Показать способы лепки, рисования, вырезывания овощей и фруктов.

Практика: Рисование детьми овощей и фруктов на тарелочках, грозди винограда. Лепка детьми свеклы и моркови, фруктов, составление из вылепленных предметов натюрморта. Вырезывание и наклеивание помидоров, яблок и груш.

Контроль: Первичная диагностика. Анализ детских работ педагогом. Выставка детских рисунков.

Раздел 2. «Осенняя природа». (12 у.ч.)

Цель: Познакомить детей с одним из жанров живописи – пейзажем.

Задачи:

Развивать умение замечать средства художественной выразительности: колорит, композицию, чувствовать настроение, переданное художником в картине.

Помочь в овладении способом изображения предметов в сюжетном рисунке на широкой полосе земли ближе и дальше.

Учить передавать в рисунках и аппликации колорит осеннего пейзажа в разную погоду.

Помочь овладеть в аппликации приемом парного вырезывания одинаковых частей.

Продолжать формировать способы согласованных действий на коллективных изобразительных занятиях, умение распределять работу между участниками.

Учить различению оттенков по степени яркости.

Теория: Познакомить детей с пейзажем, рассмотреть несколько пейзажей с солнечной погодой и с пасмурной. Показать детям, каким способом можно изобразить несколько предметов на одной полосе земли (близко и далеко). Показать способ парного вырезывания осенних листьев и грибов.

Практика: Рисование детьми осеннего дерева, осеннего парка, осеннего леса в солнечную и пасмурную погоду. Лепка детьми грибов, ежика с яблоком, осеннего листа в технике пластилиновой живописи. Вырезывание и наклеивание грибов, осеннего узора из листьев на квадратном листе бумаги.

Контроль: Анализ детских работ педагогом. Выставка детских рисунков.

Раздел 3. «Декоративное рисование по мотивам дымковской росписи». (12 у.ч.)

Цель: Знакомство с одним из видов народно-прикладного искусства – дымковской игрушкой.

Задачи:

Помочь овладеть рисованием дымковских узоров, познакомить с элементами композиции, цветосочетанием росписей на животных и фигурках людей.

Формировать умение расписывать дымковские игрушки в определенной последовательности.

Учить группировать цвета.

Развивать умение самостоятельно составлять узоры на основе знаний о характерных особенностях росписи.

Формировать навыки совместной работы.

Теория: Показать детям презентацию «Дымково-город мастеров». Рассказать об основных элементах дымковской росписи, цветосочетаниях. Объяснить последовательность нанесения узора.

Практика: Самостоятельная работа детей: роспись силуэтов коня, козлика, барышни. Составление узора для ткани. Лепка тарелки, миски и вазы, роспись вылепленных предметов посуды дымковским узором. Вырезывание кругов и полосок для украшения козликов барашек и фартука барышни.

Контроль: Анализ детских работ педагогом. Выставка детских рисунков.

Модуль 4.

Раздел 4. «Человек». (12 у.ч.)

Цель: Знакомство с портретом.

Задачи:

Формировать умение изображать в рисунке, лепке, аппликации человека в разной одежде.

Учить передавать в рисунке настроение и выражение лица.

Учить использовать разный нажим карандаша, для получения разного оттенка цвета.

Продолжать развивать композиционные умения.

Теория: Познакомить детей с жанром живописи – портретом. Предложить рассмотреть несколько портретов и определить настроение изображенных людей. Показать способы изображения людей в движении с разным выражением лица. Познакомить с техникой рисования восковыми карандашами.

Практика: Рисование детьми Снегурочки возле елки холодными цветами. Изображение фигурок людей в движении, забавных рожиц, веселых клоунов. Лепка детьми предметов посуды ленточным способом: кружки, вазы. Вырезывание и наклеивание клоунов и цирковой афиши.

Контроль: Анализ детских работ педагогом. Выставка детских рисунков.

Раздел 5. «Здания и транспорт». (12 у.ч.)

Цель: Знакомство с архитектурой многоэтажных зданий.

Задачи:

Формировать умение различать между собой жилые дома и административные здания.

Учить изображать разные по архитектуре здания в рисунках и аппликации.

Формировать умение изображать грузовые автомобили для перевозки разных по характеру грузов.

Учить располагать разные по величине и форме здания и транспортные средства в сюжетном рисунке на широкой полосе земли ближе и дальше, слегка загораживая один предмет другим.

Формировать умение лепить домашних животных.

Теория: Познакомить детей с архитектурой многоэтажных зданий. Объяснить, что архитектура здания зависит от его назначения. Показать, какими способами можно нарисовать жилое здание и школу или больницу. Рассмотреть грузовые автомобили с разными кузовами (открытый кузов, цистерна, фургон). Показать способы изображения грузового автомобиля. Рассмотреть на картине домашних питомцев, показать, как можно слепить котенка и щенка.

Практика: Рисование детьми грузовых автомобилей с разными кузовами, на выбор. Рисование магазина, жилого дома. Лепка детьми кошки с котенком, щенка. Вырезывание и наклеивание панельного дома, грузового автомобиля. Выполнение коллективной аппликации: микрорайон города.

Контроль: Анализ детских работ педагогом. Выставка детских рисунков.

Раздел 6. «Городецкая роспись». (12у. ч.)

Цель: Знакомство с одним из видов народно-прикладного искусства – городецкой росписью.

Задачи:

Помочь освоить способы изображения разных элементов росписи: несколько видов цветов, бутонов, листьев.

Учить изображать плотную симметричную прямую и закругленную цветочную гирлянду с постепенным уменьшением величины элементов от ее центра к краям.

Учить использовать в узорах цветовую гамму, характерную для городецкой росписи, сочетать в цветках и бутонах близкие цвета.

Формировать умение использовать разные технические приемы рисования: контурные мазки, рисование концом кисти.

Теория: Показать детям презентацию «Городец – город мастеров». Рассказать об основных элементах городецкой росписи, цветосочетаниях. Объяснить последовательность нанесения узора. Показ способа симметричного вырезывания.

Практика: Самостоятельная работа детей: составление городецкого узора на полосе, роспись силуэта кружки, шкатулки и силуэта коня. Лепка собачки, лошадки и петушка, роспись вылепленных животных городецким узором. Вырезывание симметричным способом стаканчика для карандашей, вазы, чашки с блюдцем. Украшение вырезанных предметов готовыми элементами городецкой росписи.

Контроль: Итоговая диагностика уровня усвоения программного материала. Анализ детских работ педагогом. Выставка детских рисунков.

Подготовительная группа.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество учебных часов (1час=30 мин)			Формы контроля
		Всего	теория	практика	

Модуль 5.

1	<p>«Осень, осень, в гости просим» Темы: 1.Рисование: «Ветки осенней рябины в вазе» 2. Знакомство с искусством: рассматривание репродукций картин И. Левитана и И. Остроухова «Золотая осень» 3.Рисование: «Осенняя береза» 4.Рисование: «Осенний клен и ель» 5.Рисование: «Осеннее дерево под ветром и дождем» 6.Рисование: «Хмурый ветреный день» 7.Лепка: «Рябиновая гроздь» (панно) 8. Лепка: «Березовая ветка» (панно) 9. Лепка: «Натюрморт из овощей и фруктов» 10.Аппликация: «Изготовим лото «Овощи» 11. Аппликация: «Натюрморт из овощей» 12. Аппликация: «Натюрморт из фруктов»</p>	12 у.ч.(360 мин)	118 мин.	242 мин	Первичная диагностика. Анализ детских работ. Выставка детских рисунков.
2	<p>«Птицы» Темы: 1.Знакомство с искусством: калининские игрушки. 2.Рисование: «Воробышек»</p>	12 ч.	118 мин.	242 мин.	Анализ детских работ. Выставка детских рисунков.

	<p>3.Рисование: «Стайка воробьев» 4.Рисование: «Сорока оглянулась» 5.Рисование: «Ворона летит» 6.Рисование: «Попугай на ветки пальмы» 7.Лепка: «Калининские птички» 8. Лепка: «Лебедь» 9. Лепка: «Слепи любую птичку» 10.Аппликация: «Синички на ветках» 11. Аппликация: «Снегири на рябине» 12. Аппликация: «Изготовим лото «Птицы»»</p>				
3	<p>«Зимушка хрустальная» Темы: 1.Рисование: «Серебристые снежинки» 2.Рисование: «Морозные узоры на стекле» 3.Знакомство с искусством: рассматривание репродукций картин из серии зимние пейзажи в разное время суток (утро, день, вечер, ночь). 4.Рисование: «Вечер в зимнем лесу» 5.Рисование: «Зимние зимние забавы» 6.Рисование: «Новогодняя открытка» 7.Лепка: «Снежинка из пластилина» 8. Лепка: «Животные в зимнем лесу» 9. Лепка: «Подарок для деда Мороза» 10.Аппликация: «Деревья в снегу» 11. Аппликация: «Снежинка» 12. Аппликация: «Снежинки-балеринки»»</p>	12 ч.	118 мин.	242 мин.	Анализ детских работ. Выставка детских рисунков.

Модуль 6.

4	<p>«Здания и транспорт»</p> <p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Рассматривание зданий разной архитектуры. 2.Рисование: «Терем деда Мороза» 3.Рисование: «Дом моей мечты» 4.Рисование: «Легковой автомобиль» 5.Рисование: «Вечером возле дома остановился автомобиль» 6.Рисование: «Пожарная машина спешит на пожар» 7.Лепка: «Подарок от деда Мороза» 8. Лепка: «Дед Мороз и Снегурочка» 9. Лепка: «Украшение для терема деда Мороза» 10.Аппликация: «Построй блочный дом» 11. Аппликация: «Театр» 12. Аппликация: «Трамвай, автобус» 	12 у.ч.(360 мин)	118 мин.	242 мин.	<p>Анализ детских работ.</p> <p>Выставка детских рисунков.</p>
5	<p>«Русские народные сказки»</p> <p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Знакомство с искусством: рассматривание иллюстраций художников В. Конашевича и Н. Кочергина к русским народным сказкам и сказкам А. Пушкина. 2.Рисование: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» 3.Рисование: «Гуси-лебеди» 	12 ч.	118 мин.	242 мин.	<p>Анализ детских работ.</p> <p>Выставка детских рисунков.</p>

	<p>4.Рисование: «Жили-были дед да баба»</p> <p>5.Рисование: «Дед и баба вылепили Снегурочку»</p> <p>6.Рисование: «Жар-птица»</p> <p>7.Лепка: «Конек-горбунок»</p> <p>8. Лепка: «Царевна-лебедь»</p> <p>9. Лепка: «Золотая рыбка»</p> <p>10.Аппликация: «Медведь в берлоге»</p> <p>11. Аппликация: «Платье для Золушки»</p> <p>12. Аппликация: «Аленький цветочек»</p>				
6	<p>«Рисование штрихами»</p> <p>Темы:</p> <p>1. Знакомство с искусством: рассматривание иллюстраций, гравюр, выполненных штрихами.</p> <p>2.Рисование: «Опушка леса»</p> <p>3.Рисование: «Ежика в ельнике»</p> <p>4.Рисование: «Совушка-сова»</p> <p>5.Рисование: «Одуванчики в траве»</p> <p>6.Рисование: «Пушистые детеныши животных»</p> <p>7.Лепка: «Ежика с ежатами»</p> <p>8. Лепка: «Пограничник с собакой»</p> <p>9. Лепка: «За малиной в лес пойдём»</p> <p>10.Аппликация: «Космос»</p> <p>11. Аппликация: «Цветочная поляна в лесу»</p> <p>12. Аппликация: «Весенний хоровод»</p>	12 ч.	118 мин.	242 мин.	<p>Анализ детских работ.</p> <p>Выставка детских рисунков.</p> <p>Итоговая диагностика.</p>

Содержание учебного плана:
Модуль 5.

Раздел 1. «Осень, осень, в гости просим». (12 у.ч.)

Цель: Знакомство с жанром живописи – натюрмортом.

Задачи:

Формировать умение составлять композиции натюрморта.

Учить изображать в лепке, аппликации и рисовании более сложные по форме овощи, фрукты, грибы и ягоды.

Развивать умение использовать двухцветный мазок для изображения осенних листьев с оттенками.

Продолжать развивать аналитико-синтетические способности детей через использование приема сравнения при обследовании предметов или рассматривании картин.

Предоставлять детям возможность выбора разного содержания для изображения в рисунках и аппликации однородных предметов.

Воспитывать дружеское и деловое общение детей в совместных работах.

Теория: Рассмотреть с детьми несколько репродукций натюрмортов. Сравнить содержание натюрморта с портретом и пейзажем. Показать способы композиционной постановки натюрморта. Показать способ рисования осенней листвы двухцветным мазком, приемом тычка сухой кистью. Рассмотреть осенний пейзаж с ветреной, дождливой погодой. Показать способ работы в технике пластилинового панно.

Практика: Рисование детьми натюрморта с рябиновой веткой в вазе и фруктами; осеней березы, с изображением листвы сухой кистью в технике тычка. Рисование детьми солнечного и дождливого осеннего пейзажа, используя в рисунке изображение разных пород деревьев (береза, клен, ель). Лепка детьми пластилинового панно: рябиновая гроздь, ветка березы, натюрморт из овощей и фруктов. Вырезывание и наклеивание детьми различных овощей и фруктов для составления дидактической игры «Лото» и натюрмортов.

Контроль: Первичная диагностика уровня усвоения программного материала. Анализ детских работ педагогом. Выставка детских работ.

Раздел 2. «Птицы». (12 у.ч.)

Цель: Знакомство детей с одноцветной книжной графикой, с её средствами выразительности.

Задачи:

Учить детей в карандашных рисунках изображать оперение птиц штрихами разного характера, разным нажимом.

Сформировать обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы сходны по строению.

Формировать умение передавать в рисунке, лепке, аппликации характерные особенности разных птиц: воробьев, синиц, снегирей, ворон, сорок и др.

Помочь в аппликационном изображении птиц овладеть способом частичного наклеивания одной детали на другую для достижения передачи пластичности форм.

Формировать понимание необходимости обследования предметов перед их изображением.

Воспитывать у детей желание работать в коллективе, навык самоанализа.

Теория: Познакомить детей с черно-белой книжной графикой. Рассмотреть как, каким способом художник изображает птиц и их оперение. Показать детям способ изображения птиц и разные способы изображения оперения карандашом и красками. Познакомить детей с техникой изображения: граттаж. Отметить сходство и отличия разных птиц между собой. Показать приемы вырезывания и лепки некоторых видов птиц. Рассмотреть с детьми калининские птички.

Практика: Рисование детьми птиц в разных позах: воробей сидит на земле, сорока оглянулась назад, ворона летит. Рисование детьми попугая в технике граттаж. Лепка калининской птички, лебедя и любой птицы на выбор детей. Вырезывание и наклеивание синички, снегиря. Коллективное изготовление на аппликации дидактической игры «Лето-птицы».

Контроль: Анализ детских работ педагогом и детьми. Выставка детских работ.

Раздел 3. «Зимушка хрустальная». (12 у.ч.)

Цель: Знакомство с одним из жанров изобразительного искусства – пейзажем.

Задачи:

Формировать умение выделять композицию и колорит зимнего пейзажа.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках и аппликации характерные особенности деревьев разных пород: березы, клена, ели.

Познакомить с нетрадиционными способами рисования: рисование манной крупой, рисование нитью, рисование по мокрому фону.

Формировать умение изображать пейзажи, отображающие разную погоду и разное время суток.

Развивать умение в аппликации сочетать разные способы вырезывания: симметричное, парное, обрывание краев.

Развивать творческое воображение.

Воспитывать желание работать совместно с другими детьми.

Теория: Посмотреть с детьми слайд-шоу «Серебристые снежинки», «Морозные узоры». Показать способ изображения снежинки с помощью клея и манной крупы. Показать способ изображения морозных узоров на стекле с помощью нити и белой гуаши. Рассмотреть зимние пейзажи, изображающие разную погоду и разное время суток. Показать способ рисования утреннего, дневного, ночного неба по мокрому фону. Показать способов вырезывания снежных деревьев и снежинок симметричным способом.

Практика: Рисование детьми серебристой снежинки манной крупой с блестками, морозных узоров на окне нитью и белой гуашью. Изображение вечернего зимнего пейзажа. Рисование зимних забав: катание детей в парке на лыжах, на коньках, на санках. Рисование новогодней открытки с изображением зимнего пейзажа. Лепка детьми снежинки в технике пластилиновое панно; животных по желанию детей, которые пришли на новогоднюю елку; подарка для Деда Мороза. Вырезывание и наклеивание деревьев в снегу, снежинок.

Контроль: Анализ детских работ педагогом и детьми (по желанию). Выставка детских работ.

Модуль 6.

Раздел 4. «Здания и транспорт». (12 у.ч.)

Цель: Знакомство детей с архитектурой.

Задачи:

Формировать умение различать здания разного назначения – жилые и общественные, представление о том, различия в архитектуре зависят от их назначения.

Учить детей в рисунках и аппликации изображать здания разной архитектуры.

Учить по предложенной схеме из геометрических фигур, обозначающих дом, автомобиль и дерево, строить композицию сюжетного рисунка.

Продолжать знакомить с особенностями вида городского транспорта.

Упражнять детей в изображении вечернего неба разными цветами, плавно переходящими друг в друга.

Закреплять знания последовательности цветов, формировать умение делить их на холодные и теплые цвета.

Продолжать формировать навык совместной работы.

Теория: Посмотреть и обсудить презентацию «Здания разной архитектуры», рассмотреть иллюстрации сказочных построек (избушка Бабы Яги, терем Снегурочки и т.д.). Показать способ изображения легкового автомобиля, пожарной машины, трамвая и автобуса, обсудить их назначение. Показать способ построения композиции: легковой автомобиль остановился возле многоэтажного дома.

Практика: Рисование детьми терема деда Мороза, дома своей мечты, легкового автомобиля. Рисование сюжетных композиций: легковой автомобиль остановился вечером возле дома, пожарная машина спешит тушить здание. Лепка детьми Снегурочки и деда Мороза по представлению (воспоминание об утреннике); украшение для терема деда Мороза. Вырезывание и наклеивание блочного дома, трамвая и автобуса. Наклеивание театра из готовых архитектурных элементов.

Контроль: Анализ детских работ педагогом и детьми, по желанию. Выставка детских работ.

Раздел 5. «Русские народные сказки». (12 у.ч.)

Цель: Знакомство с произведениями книжной графики художников В. Конашевича, Н. Кочергина к русским народным сказкам и сказкам А. Пушкина.

Задачи:

Формировать умение изображать людей в старинной русской одежде, крестьянской и дворянской.

Помочь овладеть композиционными умениями построения сюжета.

Учить изображать старинные русские постройки: терема, дворцы, передавать особенности их внешнего вида, старинные архитектурные детали.

Развивать умение различать холодные и теплые цвета, прием рисования неба при закате или восходе солнца «по-мокрому».

Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.

Теория: Рассмотреть и обсудить с детьми иллюстрации художников В. Конашевича и Н. Кочергина к русским народным сказкам и сказкам А. Пушкина. Показать детям способы расположения предметов на широкой поверхности земли; способы изображения взаимосвязи персонажей через их расположение относительно друг друга и передачу движений.

Практика: Рисование детьми иллюстраций к сказкам, лепка сказочных персонажей, вырезание и наклеивание сказочных персонажей.

Контроль: Анализ детских работ педагогом и детьми, по желанию. Выставка детских работ.

Раздел 6. «Рисование штрихами». (12 у.ч.)

Темы:

1. Знакомство с искусством: рассматривание иллюстраций, гравюр, выполненных штрихами.
2. Рисование: «Опушка леса»
3. Рисование: «Ежиха в ельнике»
4. Рисование: «Совушка-сова»
5. Рисование: «Одуванчики в траве»
6. Рисование: «Пушистые детеныши животных»
7. Лепка: «Ежиха с ежатами»
8. Лепка: «Пограничник с собакой»
9. Лепка: «За малиной в лес пойдём»
10. Аппликация: «Космос»

11. Аппликация: «Цветочная поляна в лесу»

12. Аппликация: «Весенний хоровод»

Цель: Знакомство детей с жанром изобразительного искусства – графикой.

Задачи:

Дать детям представления о том, какие произведения относятся к графике, в чем её отличие от живописи.

Формировать навык карандашного штрихового рисунка при изображении растений, зверей, птиц.

Формировать представление о том, что характер штрихов, их расположение и направление зависит от внешнего вида и фактуры предмета.

Учить использовать штрихи, нанесенные полусухой жесткой кистью.

Продолжать развивать композиционные умения в рисовании, лепке, аппликации.

Теория: Рассмотреть с детьми гравюры, иллюстрации, выполненные штрихами. Показать способ нанесения штрихов разного характера: наклонных, прямых, отрывных, неотрывных и др. Показ способов лепки пограничника с собакой. Показ способа вырезывания из бумаги сложенной гармошкой.

Практика: Рисование детьми карандашами опушки леса, ежихи, совы; полусухой жесткой кистью рисование детенышей животных. Лепка детьми ежихи с ежатами, пограничника с собакой, девочки с корзиной. Вырезывание и наклеивание ракеты, космических объектов, цветов на поляне, детского хоровода.

Контроль: Итоговая диагностика уровня усвоения программного материала. Анализ детских работ педагогом. Выставка детских работ.

1.4. Прогнозируемый результат

Личностные результаты.

- у учащихся будет сформирован учебно-познавательный интерес к изобразительной деятельности.
- навык самостоятельной работы без контроля педагога.
- способность самостоятельно оценить свою работу, достижения и навыки.
- основы развития интереса и практической деятельности, желание создавать что-то своими руками;
- мотивация к учению и целенаправленной деятельности;
- умение использовать собственную фантазию при работе, а не копировать чужие идеи.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- трудолюбия, бережного и ответственного отношения к результатам своей работы, к рабочим инструментам;
- познавательного интереса в области изобразительной деятельности
- основных психических процессов (воображения, творческого мышления)
- навыков самоконтроля и саморегуляции, способности к самосовершенствованию.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- умение рассмотреть в сложных заданиях простые составляющие
- умение анализировать и сравнивать, создавая работу

Коммуникативные:

- умение выразить свои мысли как на бумаге, так и словесно
- умения прислушиваться и слушать других обучающихся и педагога
- умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;
- умение договариваться в группах

Регулятивные:

- умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план);

-умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию

Предметные результаты:

К концу срока обучения дети должны знать:

- правила техники безопасности
- оборудование рабочего места, материалы для работы
- технологическую последовательность выполняемой работы
- иметь свое представление о том, что же такое изобразительное искусство, знать его основные виды и жанры

К концу учебного года дети должны приобрести следующие навыки:

В результате систематической и последовательной работы к концу года дети средней группы (4-5 лет) должны научиться:

- свободно рисовать предметы, состоящие из линий, проведенных в разных направлениях, и различных сочетаний линий;
- изображать предметы округлой и прямоугольной формы;
- передавать простые сюжеты, объединяя несколько изображений («елочка растет в лесу», «неваляшки гуляют»);
- аккуратно пользоваться изобразительными материалами: карандашами, красками, бумагой, кистью;
- использовать в процессе рисования несколько цветов;
- создавать из пластилина образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию;
- использовать все многообразие усвоенных приемов;
- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

К концу учебного года дети старшей (5-6 лет) группы должны уметь:

- передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;
- передавать в рисунке положение предметов в пространстве на листе бумаги, движение фигур;
- предмет на листе с учётом его пропорций;
- располагать лепить знакомые предметы с натуры и по представлению;
- лепить предметы конструктивным и скульптурным способом;
- в процессе лепки объединять предметы в несложный сюжет;
- разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольника, квадрат на два треугольника; создавать из этих фигур изображения разных предметов;
- вырезать предметы симметричным и парным способом;
- анализировать свою работу и работу товарища.
- под руководством педагога определять последовательность лепки предмета;
- объединять слепленные предметы, соблюдая пропорции предметов и соотнося их между собой;
- дополнять и украшать свою работу новыми деталями;
- использовать знания и умения, полученные на других занятиях.
- составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных форм;
- использовать прием симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое;
- сочетать способ вырезания с обрыванием для создания выразительного образа;
- правильно держать ножницы и пользоваться ими
- изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги.

К концу учебного года дети подготовительной группы (6-7 лет) должны уметь:

- изображать предметы по памяти и с натуры, замечать характерные особенности предмета и передавать их средствами рисунка;
- свободно и точно двигать рукой в процессе рисования под контролем зрения;
- знать нетрадиционные способы изображения: восковыми мелками, по сырому фону, граттаж;

- размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше);
- в лепке использовать разнообразные приемы, усвоенные ранее;
- передавать характерные движения человека и животного, создавать выразительные образы;
- в аппликации создавать предметные и сюжетные изображения, развивать чувство композиции;
- вырезать симметричные предметы из бумаги сложенной вдвое, из бумаги сложенной гармошкой;
- в процессе аппликации использовать разные приемы вырезывания, обрывания бумаги, мозаичный способ.

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

- Количество учебных недель - 108
- Количество учебных дней в году -216
- Сроки, время начала и окончания учебного периода:
 - 1-й модуль с 01.09.2022 г. по 31.12.2022 г.;
 - 2-й модуль с 01.01.2023 г. по 31.05.2023 г.;
 - 3-й модуль с 01.09.2023 г. по 31.12.2023 г.;
 - 4-й модуль с 01.01.2024 г. по 31.05.2024 г.;
 - 5-й модуль с 01.09.2024 г. по 31.12.2024 г.;
 - 6-й модуль с 01.01.2025 г. по 31.05.2025 г..

Календарный план. Модуль 1.

№ п/п	месяц	чи сл о	Время проведени я занятия	Форма занятия	Коли чест во уч. часо в	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля

1	сентябрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Яблоко»	МБДОУ д/с №8	Первичная диагностика
2	сентябрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Огурец и помидор»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
3	сентябрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Гусеница»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
4	сентябрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Яблоко и сливы»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
5	сентябрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Утка ведет утят купаться»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
6	сентябрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Рыбки в аквариуме»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
7	сентябрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Курочка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
8	сентябрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Нарисуй такой же предмет»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
9	октябрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Утята на птичьем дворе»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
10	октябрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Цыпленок и утенок»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ

								работ
11	октябрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Игрушечный мишка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
12	октябрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Возьми картинку-загадку и нарисуй отгадку».	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
13	октябрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Грибочки у пенечка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
14	октябрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Осеннее дерево с желтыми листьями»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
15	октябрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Осенняя ветка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
16	октябрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Осеннее дерево с разноцветными листьями»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
17	октябрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Рябиновые бусы»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
18	ноябрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Осеннее дерево и ель»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
19	ноябрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Грибы»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
20	ноябрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «В осеннем лесу»	МБДОУ д/с №8	Анализ

				ная	мин)	много грибов»	№8	детских работ
21	ноябрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Ежик»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
22	ноябрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Падают. Падают листья»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
23	ноябрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Платочек с осенними листьями»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
24	ноябрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Нарисуй, что хочешь про осень»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
25	ноябрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Колеса для автобуса»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
26	ноябрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Платочки и полотенца сушатся на веревке»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
27	декабрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Билетики»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
28	декабрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Сложи в коробку кубики и кирпичики»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
29	декабрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Мышка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ

30	декабрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Вагон»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
31	декабрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Украсим концы шарфика узором»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
32	декабрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Домик для куклы»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
33	декабрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Зайчик»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
34	декабрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Закончи узор на коврике»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
35	декабрь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Что бывает квадратной (прямоугольной) формы».	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
36	декабрь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Коврик для кукол»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков

Календарный план. Модуль 2.

37	январь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Вырастала елка в лесу на горке»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
38	январь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Снеговик»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ

39	январь		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Кто пришел к домику Снегурочки»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
40	январь		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Елочки в лесу»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
41	февраль		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Зимушка-зима»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
42	февраль		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Снежная крепость»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
43	февраль		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Снег, снег кружится...»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
44	февраль		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Домик Снегурочки возле елки» (1 з.)	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
45	февраль		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Мы вылепили разных снеговиков»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
46	февраль		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Снежинка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
47	февраль		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Нарисуй зиму».	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
48	февраль		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: ««Домик Снегурочки возле елки» (2 з.)	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков

49	март		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Зайчик под елочкой»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
50	март		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Игрушечный мишка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
51	март		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Красивые ворота для зайчонка»»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
52	март		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Лисичка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
53	март		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Два жадных медвежонка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
54	март		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Белочка с грибом»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
55	март		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Украсим шапочку для белочки»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
56	март		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: ««Зайчик встретился с белочкой»»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
57	апрель		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Птичка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
58	апрель		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Зверушки на лесной опушке»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ

59	апрель		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Хоровод зверушек»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
60	апрель		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Нарисуй любое животное».	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
61	апрель		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Девочка в длинном плаще»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
62	апрель		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Девочка в длинном сарафане»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
63	апрель		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Гномик»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
64	апрель		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Танцующая матрешка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
65	апрель		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Веселые матрешки»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
66	май		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Забавные человечки из кружков»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
67	май		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Лепка: «Слепи человечка»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
68	май		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Бабушка с внучкой пошли в лес за грибами» (1 з.)	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ

69	май		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Аппликация: «Жители круглого городка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
70	май		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: ««Бабушка с внучкой пошли в лес за грибами» (2 з.)	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
71	май		15.00-15.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Маша и медведь»	МБДОУ д/с №8	Итоговая диагностика
72	май		9.00-9.20	фронтальная	1(20 мин)	Рисование: «Кто к нам из сказки пришел».	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков

Календарный план. Модуль 3.

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь		9.00-9.25; 9.35-10.00	Фронтальная	1(25 мин)	Лепка: ««Морковь и свекла»	МБДОУ д/с №8	Первичная диагностика
2	Сентябрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтальная	1(25 мин)	Рисование: «Что созрело в огороде?»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
3	Сентябрь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтальная	1(25 мин)	Аппликация: «Помидоры»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
4	Сентябрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтальная	1(25 мин)	Рисование: «Что созрело в саду?»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ

								работ
5	Сентябрь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Лепка: «Яблоко, груша и слива»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
6	Сентябрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Рисование: «Гроздь винограда»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
7	Сентябрь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Аппликация: «Яблоки и груши»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
8	Сентябрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Знакомство с искусством: Рассматривание натюрмортов.	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
9	Сентябрь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Лепка: «Натюрморт из овощей и фруктов»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
10	Октябрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Рисование: «Подбери цвет и оттенок»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
11	Октябрь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Аппликация: «Угадай по цвету овощи и фрукты»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
12	Октябрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Рисование: «Нарисуй натюрморт»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
13	Октябрь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Лепка: «Грибы в лукошке»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ

14	Октябрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Рисование: «Осеннее дерево»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
15	Октябрь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Аппликация: «Грибы»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
16	Октябрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Рисование: «Осеннее дерево и кусты»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
17	Октябрь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Лепка: «Ежик с яблоками»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
18	Октябрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Знакомство с искусством: Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
19	Ноябрь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Аппликация: «Грибы на лесной поляне»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
20	Ноябрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Рисование: «Золотая осень»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
21	Ноябрь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Лепка: «Кленовый листок»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
22	Ноябрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Рисование: «Пасмурный осенний день»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
23	Ноябрь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Аппликация: «Осенний ковер»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских

								работ
24	Ноябрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Рисование: «Нарисуй осень»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
25	Ноябрь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Лепка: «Тарелка с рельефным узором»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
26	Ноябрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Знакомство с искусством б рассматривание дымковских игрушек.	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
27	Декабрь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Аппликация: «Стадо козликов»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
28	Декабрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Рисование: «Дымковский конь»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
29	Декабрь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Лепка: «Миска с узором в технике: налеп»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
30	Декабрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Рисование: «Узор для ткани»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
31	Декабрь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Аппликация: «Бараны»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
32	Декабрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Рисование: «Кони на лугу»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
33	Декабрь		9.00-9.25	Фронтал	1(25	Лепка: «Ваза для фруктов»	МБДОУ д/с	Анализ

			9.35-10.00	бная	мин)		№8	детских работ
34	Декабрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал бная	1(25 мин)	Рисование: «Козлик и баран»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
35	Декабрь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал бная	1(25 мин)	Аппликация: «Фартук для дымковской куклы»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
36	Декабрь		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал бная	1(25 мин)	Рисование: «Дымковская кукла»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков

Календарный план. Модуль 4.

37	Январь		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал бная	1(25 мин)	Лепка: «Кружка украшенная цветком»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
38	Январь		15.30-15.55; 16.00-16.	Фронтал бная	1(25 мин)	Рисование: «Снегурочка возле елки»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
39	Январь		9.00-9.25 9.35-10.	Фронтал бная	1(25 мин)	Аппликация: «Игрушечный клоун»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
40	Январь		15.30-15.55; 16.00-16.	Фронтал бная	1(25 мин)	Знакомство с искусством: рассматривание портретов.	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
41	Февраль		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал бная	1(25 мин)	Лепка: «Ваза для цветов»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
42	Февраль		15.30-15.55;	Фронтал	1(25	Рисование: «Портрет мамы»	МБДОУ д/с	Выставка

			16.00-16.25	бная	мин)		№8	детских рисунков
43	Февраль		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал бная	1(25 мин)	Аппликация: «Цирковая афиша»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
44	Февраль		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал бная	1(25 мин)	Рисование: «И весело, и грустно»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
45	Февраль		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал бная	1(25 мин)	Лепка: «Слепи любой предмет посуды»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
46	Февраль		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал бная	1(25 мин)	Рисование: «Веселые клоуны»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
47	Февраль		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал бная	1(25 мин)	Рисование: «Забавные рожицы»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
48	Март		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал бная	1(25 мин)	Аппликация: «Клоуны в цирке»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
49	Март		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал бная	1(25 мин)	Рассматривание домов разной архитектуры.	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
50	Март		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал бная	1(25 мин)	Лепка: «Кошка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
51	Март		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал бная	1(25 мин)	Рисование: «Дорисуй дом»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
52	Март		9.00-9.25	Фронтал	1(25	Аппликация: «Панельный дом»	МБДОУ д/с	Анализ

			9.35-10.00	бная	мин)		№8	детских работ
53	Март		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал бная	1(25 мин)	Рисование: «Какие автомобили привозят продукты в магазин»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
54	Март		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал бная	1(25 мин)	Лепка: «Кошка с котенком»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
55	Март		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал бная	1(25 мин)	Рисование: «К магазину подъехал грузовой автомобиль»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
56	Март		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал бная	1(25 мин)	Аппликация: «Грузовой автомобиль»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
57	Апрель		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал бная	1(25 мин)	Рисование: «Дом в котором ты живешь»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
58	Апрель		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал бная	1(25 мин)	Лепка: «Собачка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
59	Апрель		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал бная	1(25 мин)	Рисование: «Нарисуй любой автомобиль»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
60	Апрель		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал бная	1(25 мин)	Аппликация: «Построим новый микрорайон города»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
61	Апрель		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал бная	1(25 мин)	Знакомство с искусством: рассматривание предметов с городецкой росписью.	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ

62	Апрель		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Лепка: «Собака со щенком»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
63	Апрель		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Рисование: «Узор на полосе из бутонов и листьев»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
64	Апрель		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Аппликация: «Стаканчик для карандашей»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
65	Апрель		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Рисование: «Кружка, украшенная цветочной гирляндой»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
66	Май		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Лепка: «Лошадка»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
67	Май		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Рисование: «Узор для городецкой шкатулки»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
68	Май		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Аппликация: «Ваза украшенная цветком»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
69	Май		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Рисование: «Узор на кухонной доске»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
70	Май		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Лепка: «Городецкий петушок»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
71	Май		15.30-15.55; 16.00-16.25	Фронтал ьная	1(25 мин)	Рисование: «Городецкий конь- качалка»	МБДОУ д/с №8	Итоговая диагности ка

72	Май		9.00-9.25 9.35-10.00	Фронтал ьная	1(25 мин)	Аппликация: «Чашка с блюдцем»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
----	-----	--	-------------------------	-----------------	--------------	----------------------------------	-----------------	---------------------------------

Календарный план. Модуль 5.

№ п/п	месяц	ч ис ло	Время проведени я занятия	Форма занятия	Коли чест во часо в	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Лепка: «Рябиновая гроздь» (панно)	МБДОУ д/с №8	Первичная диагности ка
2	Сентябрь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Ветки осенней рябины в вазе»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
3	Сентябрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Аппликация: «Изготовим лото «Овощи»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
4	Сентябрь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Знакомство с искусством: рассматривание репродукций картин И. Левитана и И. Остроухова «Золотая осень»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
5	Сентябрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Лепка: «Березовая ветка» (панно)	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
6	Сентябрь		9.30-10.00	фронтал	1(30	Рисование: «Осенняя береза»	МБДОУ д/с	Выставка

			10.20-10.50	бная	мин)		№8	детских рисунков
7	Сентябрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал бная	1(30 мин)	Аппликация: «Натюрморт из овощей»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
8	Сентябрь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал бная	1(30 мин)	Рисование: «Осенний клен и ель»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
9	Октябрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал бная	1(30 мин)	Лепка: «Натюрморт из овощей и фруктов»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
10	Октябрь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал бная	1(30 мин)	Рисование: «Осеннее дерево под ветром и дождем»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
11	Октябрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал бная	1(30 мин)	Аппликация: «Натюрморт из фруктов»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
12	Октябрь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал бная	1(30 мин)	Рисование: «Хмурый ветреный день»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
13	Октябрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал бная	1(30 мин)	Лепка: «Калининские птички»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
14	Октябрь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал бная	1(30 мин)	Знакомство с искусством: калининские игрушки.	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
15	Октябрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал бная	1(30 мин)	Аппликация: «Синички на ветках»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
16	Октябрь		9.30-10.00	фронтал	1(30	Рисование: «Воробышек»	МБДОУ д/с	Анализ

			10.20-10.50	бная	мин)		№8	детских работ
17	Октябрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал бная	1(30 мин)	Лепка: «Лебедь»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
18	Ноябрь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал бная	1(30 мин)	Рисование: «Стайка воробьев»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
19	Ноябрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал бная	1(30 мин)	Аппликация: «Снегири на рябине»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
20	Ноябрь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал бная	1(30 мин)	Рисование: «Сорока оглянулась»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
21	Ноябрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал бная	1(30 мин)	Лепка: «Слепи любую птичку»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
22	Ноябрь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал бная	1(30 мин)	Рисование: «Ворона летит»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
23	Ноябрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал бная	1(30 мин)	Аппликация: «Изготовим лото «Птицы»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
24	Ноябрь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал бная	1(30 мин)	Рисование: «Попугай на ветки пальмы»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
25	Ноябрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал бная	1(30 мин)	Лепка: «Снежинка из пластилина»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ

26	Ноябрь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Серебристые снежинки»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
27	Декабрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Аппликация: «Деревья в снегу»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
28	Декабрь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Морозные узоры на стекле»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
29	Декабрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Лепка: «Животные в зимнем лесу»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
30	Декабрь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Знакомство с искусством: рассматривание репродукций картин из серии зимние пейзажи в разное время суток (утро, день, вечер, ночь).	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
31	Декабрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Аппликация: «Снежинка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
32	Декабрь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Вечер в зимнем лесу»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
33	Декабрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Лепка: «Подарок для деда Мороза»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
34	Декабрь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Зимние зимние забавы»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ

35	Декабрь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Новогодняя открытка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
36	Декабрь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Аппликация: «Снежинки- балеринки»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков

Календарный план. Модуль 6.

37	Январь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рассматривание зданий разной архитектуры.	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
38	Январь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Лепка: «Дед Мороз и Снегурочка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
39	Январь		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Терем деда Мороза»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
40	Январь		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Аппликация: «Построй блочный дом»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
41	Февраль		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Дом моей мечты»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
42	Февраль		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Лепка: «Дед Мороз и Снегурочка»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
43	Февраль		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Легковой автомобиль»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ

44	Февраль		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Аппликация: «Театр»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
45	Февраль		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Вечером возле дома остановился автомобиль»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
46	Февраль		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Лепка: «Украшение для терема деда Мороза»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
47	Февраль		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Пожарная машина спешит на пожар»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
48	Февраль		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Аппликация: «Трамвай, автобус»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
49	Март		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Знакомство с искусством: рассматривание иллюстраций художников В. Конашевича и Н. Кочергина к русским народным сказкам и сказкам А. Пушкина.	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
50	Март		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Лепка: «Конек-горбунок»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
51	Март		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Аппликация: «Медведь в берлоге»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
52	Март		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
53	Март		9.00-9.30	фронтал	1(30	Лепка: «Царевна-лебедь»	МБДОУ д/с	Анализ

			10.00-10.30	бная	мин)		№8	детских работ
54	Март		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал бная	1(30 мин)	Рисование: «Гуси-лебеди»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
55	Март		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал бная	1(30 мин)	Аппликация: «Платье для Золушки»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
56	Март		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал бная	1(30 мин)	Рисование: «Жили-были дед да баба»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
57	Апрель		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал бная	1(30 мин)	Лепка: «Царевна-лебедь»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
58	Апрель		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал бная	1(30 мин)	Рисование: «Дед и баба вылепили Снегурочку»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
59	Апрель		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал бная	1(30 мин)	Аппликация: «Аленький цветочек»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
60	Апрель		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал бная	1(30 мин)	Рисование: «Жар-птица»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
61	Апрель		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал бная	1(30 мин)	Лепка: «Ежиха с ежатами»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
62	Апрель		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал бная	1(30 мин)	Знакомство с искусством: рассматривание иллюстраций, гравюр, выполненных штрихами.	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ

63	Апрель		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Аппликация: «Космос»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
64	Апрель		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Опушка леса»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
65	Апрель		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Лепка: «Пограничник с собакой»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
66	Май		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Аппликация: «Цветочная поляна в лесу»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков
67	Май		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Лепка: «За малиной в лес пойдем»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
68	Май		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Ежиха в ельнике»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
69	Май		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Аппликация: «Цветочная поляна в лесу»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
70	Май		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Совушка-сова»»	МБДОУ д/с №8	Анализ детских работ
71	Май		9.00-9.30 10.00-10.30	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Одуванчики в траве»	МБДОУ д/с №8	Итоговая диагности ка
72	Май		9.30-10.00 10.20-10.50	фронтал ьная	1(30 мин)	Рисование: «Весенний хоровод»	МБДОУ д/с №8	Выставка детских рисунков

2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

Для реализации программы необходимы материально-технические условия:

- Кабинет, температурный режим и освещение в нем, соответствует санитарно-гигиеническим нормам. Имеется раковина и 2 окна, с открывающимися форточками для проветривания.
- Оборудование: детские рабочие столы и стулья соответствующие росту детей на 15 посадочных мест, шкафы, стеллажи для хранения работ и канцелярских товаров, интерактивная доска.
- Наглядные пособия для занятий.
- Канцелярские наборы для каждого ребенка: краски акварельные и гуашевые, цветные и простые карандаши, восковые карандаши, наборы цветной бумаги и цветного картона, альбомы для рисования, пластилин в наборах, стаканчики для воды, кисти круглые: №2, №4, кисти плоские № 12, дощечки и стеки для работы с пластилином, клей карандаш и влажные салфетки, гофрированная цветная бумага.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ:

Работы, выполненные на контрольных занятиях оцениваются по критериям таблицы, представленной в оценочных материалах (**Таблица №1, №2, №3**).

Согласно учебному плану в начале каждого учебного модуля проводится первичная диагностика, в ходе которой выясняется первоначальный уровень умений с целью адаптации образовательной программы к полученным данным.

Итоговая диагностика проводится в конце каждого учебного модуля в целях изучения уровня усвоения детьми программного материала.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитическая справка о реализации программы и уровне ее освоения учащимися, фотоматериалы, отзывы детей и родителей, грамоты, дипломы, творческая работа, материалы диагностики.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитическая справка, выставка, конкурс, готовая практическая работа, творческая работа.

2.4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Диагностика результатов образовательной деятельности. Срез творческих знаний и умений. Педагог оценивает данные умения, наблюдая за результатами работы ребенка на занятиях.

Таблица №1. Диагностика детей обучающихся по модуль 1, 2.

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	изображает отдельные предметы, несложные сюжеты		правильно пользуется карандашом, кистью		умеет отделять от большого куска пластилина маленькие комочки		лепит предметы, состоящие из 1-3 частей		использует разнообразные приёмы лепки		создает изображение предметов из готовых фигур		равномерно располагает изображение на листе		ИТОГ	
		Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	К.г	К.г	Н.г.	К.г	Н.г.	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г.
1.																	
2.																	
3.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Критерии оценки работ:

1). Изображает отдельные предметы, несложные сюжеты

Н- не изображает отдельные предметы, несложные сюжеты

С- может изображать отдельные предметы, но не в совершенстве

В- изображает отдельные предметы, несложные сюжеты

2). Правильно пользуется карандашом, кистью

Н- не умеет пользоваться карандашом, кистью

С- умеет частично пользоваться либо карандашом, либо кистью

В- умеет правильно пользоваться и карандашом и кистью

3). Умеет отделять от большого куска пластилина маленькие комочки

Н- не умеет отделять от большого куска пластилина маленькие комочки

С- умеет отделять большой кусок

В- Умеет отделять от большого куска пластилина маленькие комочки

4). Лепит предметы, состоящие из 1-3 частей

Н- не умеет лепить предметы из нескольких частей

С- лепит предметы из 2 частей

В- умеет лепить предметы из 1-3 частей

5). Использует разнообразные приёмы лепки

Н- не умеет использовать приемы лепки

С- пользуется одним приемом лепки (раскатывание)

В- умеет лепить предметы разными приемами

6). Создает изображение предметов из готовых фигур

Н- не умеет создавать изображение предметов из готовых фигур

С- наклеивает фигуры с помощью взрослого

В- умеет создавать изображение из готовых фигур

7). Равномерно располагает изображение на листе

Н- не умеет равномерно располагать детали на листе

С- располагает детали с помощью взрослого

В- умеет равномерно располагать изображение на листе

Таблица №2. Диагностика детей обучающихся по модуль 3, 4.

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	изображает предметы путем создания отчётливых форм		передает несложный сюжет		выделяет выразительные средства дымковской игрушки		в лепке создает образы предметов и игрушек		использует все усвоенные приемы лепки		правильно держит ножницы		умеет разрезать по прямой, по диагонали, вырезать круг, овал		ИТОГ	
		Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	К.г	К.г	Н.г.	К.г	Н.г.	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г
1.																	
2.																	
3.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Критерии оценки работ:

1). Изображает предметы путем создания отчётливых форм

Н- затрудняется в изображении предметов

С- изображает предметы, но формы неотчетливые

В- умеет изображать предметы путем создания отчетливых форм

2). Передает несложный сюжет

Н- рисует отдельные предметы

С- затрудняется в изображении сюжета

В- умеет передавать несложный сюжет

3). Выделяет выразительные средства дымковской игрушки

- Н-** не различает дымковскую игрушку
- С-** частично выделяет средства выразительности игрушки
- В-** выделяет выразительные средства дымковской игрушки

4). В лепке создает образы предметов и игрушек

- Н-** затрудняется в лепке образов предметов
- С-** может слепить предмет или игрушку, но образ мало различим
- В-** умеет создавать образ предметов и игрушек

5). Использует все усвоенные приемы лепки

- Н-** не использует ранее усвоенные приемы лепки
- С-** пользуется некоторыми приемами лепки, усвоенными ранее
- В-** умеет пользоваться приемами лепки усвоенными ранее

6). Правильно держит ножницы

- Н-** не умеет правильно держать ножницы
- С-** держит ножницы правильно после подсказки взрослого
- В-** умеет правильно держать ножницы

7). Умеет разрезать по прямой, по диагонали, вырезать круг, овал

- Н-** не умеет самостоятельно вырезать
- С-** умеет разрезать по прямой, по диагонали, но не может вырезать круг и овал
- В-** умеет разрезать по прямой, по диагонали, вырезать круг, овал

Таблица №3. Диагностика детей обучающихся по модуль 5,6.

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	создает изображения предметов (с натуры по представл.)		использует различные цвета и оттенки для создания образа		лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы		создает сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движение фигур		правильно держит и свободно пользуется ножницами		использует приемы вырезания симметричных фигур		различает произведения изобразительного искусства		ИТОГ	
		Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г
1.																	
2.																	
3.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Критерии оценки работ:

1). Создает изображения предметов (с натуры, по представл.)

Н- не умеет создавать изображения предметов (с натуры, по представ.)

С- создает предметы только с натуры

В- умеет создавать изображения предметов (с натуры, по представл.)

2). Использует различные цвета и оттенки для создания образа

Н- не может без помощи взрослого подобрать цвета и оттенки

С- частично использует цвета и оттенки

В- умеет использовать различные цвета и оттенки для создания образа

3). Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы

Н- затрудняется в лепке предметов и использовании различных приемов лепки

С- умеет лепить предметы разной формы, но не всеми приемами лепки пользуется

В- умеет лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы

4). Создает сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движение фигур

Н- создает сюжетную композицию, но не соблюдает пропорции, не умеет передавать движение фигуры

С- умеет создавать сюжетные композиции, передавая пропорции, затрудняется в передаче движения фигуры

В- создает сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движение фигур

5). Правильно держит и свободно пользуется ножницами

Н- не умеет правильно держать и пользоваться ножницами

С- ножницы держит правильно, но затрудняется при вырезывании

В- правильно держит и свободно пользуется ножницами

6). Использует приемы вырезания симметричных фигур

Н- не умеет вырезать симметричным способом

С- вырезает ровно, но держит бумагу не за линию сгиба

В- правильно использует приемы вырезания симметричных фигур

7). Различает произведения изобразительного искусства

Н- не различает произведения изобразительного искусства

С- умеет различать произведения изобр. искусства, но не все виды

В- умеет различать произведения изобразительного искусства

2.5 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Основной формой занятий в объединении являются групповые занятия. Каждое занятие включает в себя теоретическую часть, практическую и контрольную.

1. Теоретическая часть занятия:

-рассказ, беседа, диалог, дискуссия, объяснение нового материала - используются для введения в новую тему и создания проблемной ситуации.

2. Практическая часть занятия:

- поэтапное изображение предмета, группы предметов и создание многоплановой композиции.

3. Контрольная часть занятия.

- анализ детских работ педагогом, либо самими детьми. Выставки детских работ в группе, на уровне ДООУ. Участие в творческих конкурсах разного уровня.

Методы проведения занятий:

Программа предполагает теоретическую и практическую деятельность, использует следующую систему методов обучения.

Методы обучения		
Информационно – репродуктивные	Инструктивно – репродуктивные	Продуктивные
- объяснительно- иллюстративный - образно- ассоциативный - демонстрационный	-задание -типовая ситуация (отработка изученного ранее) -инструктаж - практический метод	-аналитический -творческий -исследовательский

Формы реализации методов:

Объяснительно – иллюстративный метод предполагает изложение материала с применением картинок, схем, фотографий, зарисовок.

Образно – ассоциативный метод реализуется в форме рассказа- визуализации с примерами наиболее характерными для данной темы.

Демонстрационный метод реализуется в форме показа презентаций, фильмов-анимаций, учебных фильмов и т.д.

Задание – это метод самостоятельной практической работы.

Типовая ситуация – метод, реализующийся в форме выполнения задания изученного ранее в группе, подгруппе, паре и его анализ.

Инструктаж – метод реализуется в форме показа технологических карт, объяснения алгоритмов и правил работы в кабинете, с художественными материалами, объяснение правил ТБ

Практический метод – реализуется в форме экскурсий в музеи, конкурсов

Аналитический метод.

Основная цель приучить мыслить, анализировать, рассуждать. Ценность метода заключается в том, что он основан на создании своих работ, в которых передана глубина пространства, а не просто плоский рисунок. Для реализации этой цели служат методические наглядные пособия-схемы с отображением построения тех или иных предметов, животных и людей, интерьера и архитектуры. Метод также раскрывается в анализе проделанной работы, выявлении положительных моментов и возможность исправления ошибок.

Полученные знания и навыки помогают начинающим художникам приобрести опыт объективной оценки как своей деятельности, так и деятельности товарищей, способствуют формированию собственных критериев творческой оценки.

Творческий метод.

Главной целью является творческое развитие детей. Углубленное изучение произведений искусства, дается больше свободы для самовыражения учащихся в изобразительной деятельности, стимулирующих творческое воображение детей.

На основе знаний, полученных на занятиях, дети способны развиваться, анализировать и добавлять в работу что-то свое, индивидуальное. Практически в каждом задании дается свобода проявить свои творческие способности на всех этапах, от выбора темы (ограниченной определенной областью), до завершённой работы красками.

Исследовательский метод.

Учащиеся изучают и анализируют заданную тему из различных источников (учебник, книга, интернет, собственные воспоминания и знания, т.д.), выполняют наброски и зарисовки (натурный материал). Обучающий результат самостоятельного поиска проявляется в приращении новых знаний, расширяющих общий и художественный кругозор обучающихся, а успех самостоятельного творческого поиска - показатель глубокого усвоения знаний и творческого развития личности. *Каждая получаемая работа уникальна. Она является результатом размышлений и анализа материалов, предоставленных педагогом, с добавлением собственных фантазий обучающегося.*

Основной технологией, используемой в образовательном процессе ИЗО- студии, является *добавление придуманных учеником элементов* к уже имеющимся требованиям, что способствует развитию таких личностных

качеств учащихся, как самостоятельность, инициативность, способность к творчеству. Готовая работа позволяет распознать интересы детей, рассчитанные на последовательное выполнение учебных заданий.

При реализации данной технологии создается конкретный продукт (индивидуальные работы), часто являющийся результатом совместного труда и размышлений учащихся во время обсуждения темы. Сидящие рядом дети, часто создают работы, схожие по задумке, но в итоге разные по технике исполнения и содержанию.

Учебно-методический комплекс для педагога и детей включает:

1. Обучающий компонент

- учебную и методическую литературу;
- конспекты занятий;
- творческие презентации;
- образцы рисунков, поделок из пластилина, аппликаций;
- иллюстративные материалы по темам программы;
- фотоматериалы работ учащихся;
- памятки по технике безопасности

2. Компонент результативности:

- дипломы и грамоты;
- творческие работы воспитанников.

3. Воспитательный компонент.

- Сценарии праздников
- Памятки: сведения о необходимых материалах для занятий

2.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для учащихся

- Белашов А. М. Как рисовать животных. – М.: Юный художник, 2002.
- Брагинский В. Э. Пастель. – М.: Юный художник, 2002.
- Дикинс Р., Маккафферти Я. Как научиться рисовать лица. – М.: РОСМЭН, 2002.
- Иванов В. И. О тоне и цвете (в 2-х частях). – М.: Юный художник, 2001-2002.
- Лахути М. Д. Как научиться рисовать. – М.: РОСМЭН, 2000.
- Панов В. П. Искусство силуэта. – М.: Юный художник, 2005.
- Сэвидж Хаббард К., Спейшер Р. Приключения в мире живописи. – М.: РОСМЭН, 2003.
- Ткаченко Е. И. Мир цвета. – М.: Юный художник, 1999.
- Уотт Ф. Я умею рисовать. – М.: РОСМЭН, 2003.
- Чивиков Е. К. Городской пейзаж. – М.: Юный художник, 2006.

Литература для родителей

- Алексеева В. В. Что такое искусство. – М.: Советский художник, 1991.
- Дрезнина М. Г. Каждый ребенок – художник. – М.: ЮВЕНТА, 2002.
- Лопатина А., Скребцова М. Краски рассказывают сказки. – М.: Амрита-Русь, 2005.
- Синицына Е. Умные занятия и игры. – М.: Лист Нью, Вече, 2002.

Литература для педагога

- Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа. – М.: Гуманист. изд. центр ВЛАДОС, 2003 г.
- Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть I – М.; «Издательство Скрипторий 2003», 2007г.
- Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть II – М.; «Издательство Скрипторий 2003», 2007г.

- Дьченко О. М. Развитие воображения дошкольника. Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.; Мозаика-Синтез, 2008г.
- Козакова Р. Т. Занятия по рисованию с дошкольником – М.; ТЦ Сфера, 2008г.
- Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования. – М.; Педагогическое общество России, 2005г.
- Никитина А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. – СПб.; КАРО, 2008г.
- Новалицкая Л. М. Методика формирования навыков изобразительной деятельности в ДОУ. – М.; АРКТН, 2008г.
- Рузанова Ю. В. Развитие моторики у дошкольников нетрадиционной изобразительной деятельности. – СПб.; КАРО, 2007г.
- Утробина К. К. , Утробин Р. Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. – М.; «Издательство ГНОМ и Д», 2004г.
- Фатеева А. А. Рисуем без кисточки. – г. Ярославль; Академия развития: Академия холдинг, 2004г.
- Шайдурова Н. В. Методика обучения рисования детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.; ТЦ Сфера, 2008г.